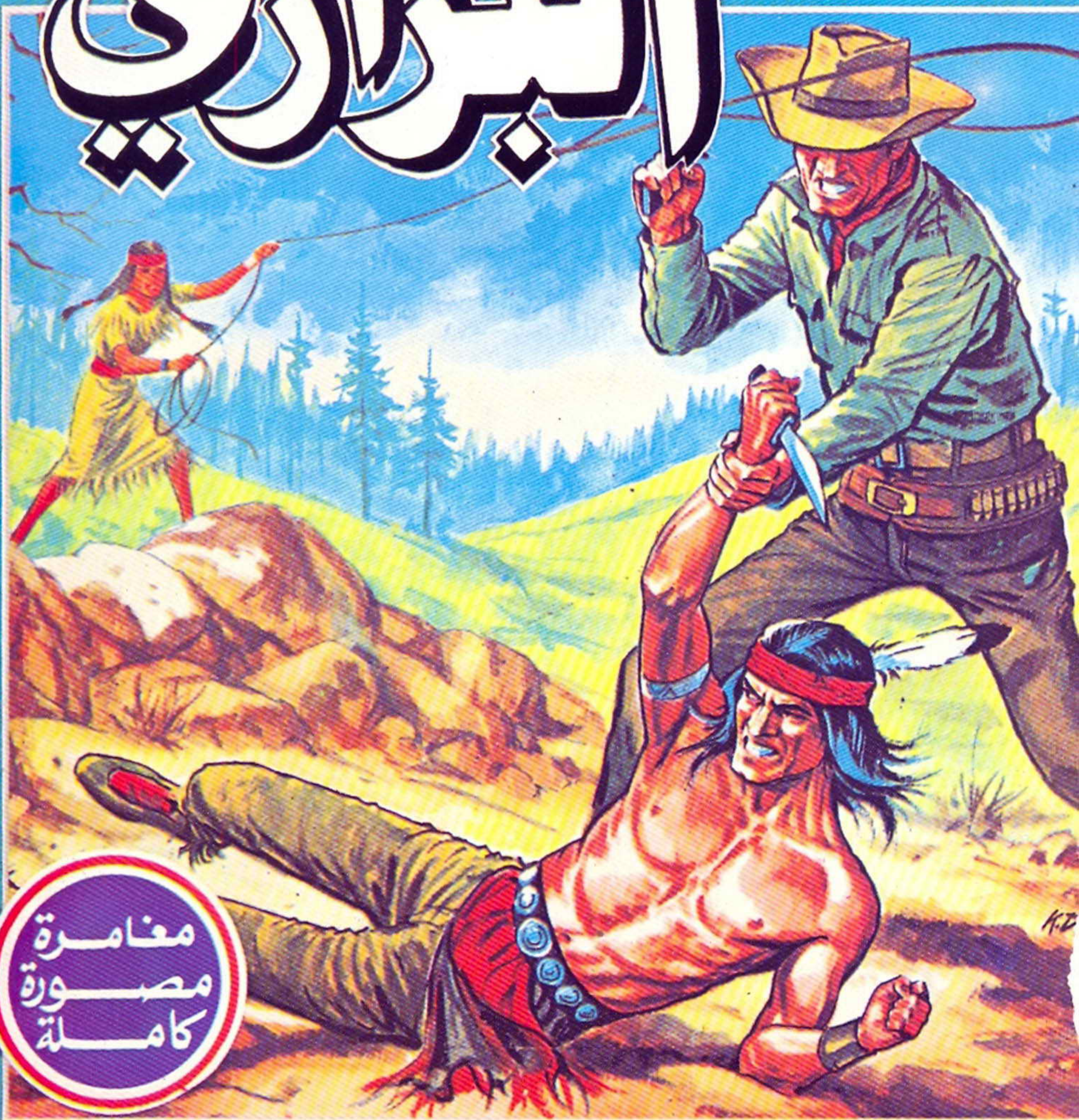


# الشراري





# أطلب من المكتبات

## السرار الخطرة





# سلسلة المفامرات المصرية



## زهرة البراري

بنان	١٥. ق.ع. ل.	عَدَن	٢٥. فلس
سورية	١٥. ق.ع. س.	اليَمَن	٢.٥ ريال
الأردن	١٥. فلساً	مصر	٢٠٠ ملجم
العراق	٢٠٠ فلساً	السودان	٢٥٠ ملجم
الكويت	٢٠٠ فلساً	الجمهورية الليبية	٢٠٠ ر.ع.م
السعودية	٢ ريالاً	المغرب	١٩٠ ر.ع.م
قطر	٢ ريالاً	تونس	٢٠٠ ملجم
الإمارات	٢ ر.ع.م	الجزائر	٢ بنانير
البحرين	٢٠٠ فلس	باريس	٢ فركات

شمن  
النسخة

تشريف عليها : فاطمة بعلبكي

تصدر عن : مؤسسة بساط الرياح





## هذه السلسلة

تستهوي المغامرات الصغار والكبار على  
السواء لانها أعمال جريئة ، جسورة ،  
وخبرة ، وتجربة مثيرة .

وستجد الناشئة العربية في هذه السلسلة  
الجديدة التسيقة التي نضعها بين يديها ،  
اسبوعيا ، عدا التسلية البريئة ، والافادة  
بما يتجلى فيها من معاني الاقدام والبطولة ،  
متعة المطالعة ، والعبرة التي توخينا ان  
تتضمنها هذه القصص ، وحرصنا على ان  
نبعد فيها عن مظاهر العنف لمجرد العنف .

ونعتبر اننا ، في هذه السلسلة من  
المغامرات ، نسد فراغا في مكتبة الاحداث  
في عالمنا العربي ، هذه المكتبة التي تفتقر ،  
مع الاسف ، الى المغامرات المصورة التي  
اولاها المربون في الغرب عناية كبرى ،  
لانهم راوا فيها المجال الملائم لابرار الخصال  
الحميدة التي ينبغي للاحداث التحلي بها ،  
من مثل الباس ، والاقدام ، والتضحية ،  
وروح التعاون ، وحفظ النظام ، والتقيد  
بالقانون ، وما الى ذلك مما نحرص على  
زرعه في نفوس نشئنا الطالع ، رجيل  
المستقبل .

والى اللقاء مع كل مغامرة !..



يرسهيل ببلدة «الرعاة» في طريقه الى الشمال..

نعم وهي  
توجبني

أأنت  
غريب في  
هذه البلدة؟

أريد اصلاح السرج..  
هل من محل قريب؟



شكراً!



أمامك في  
زاوية الشارع



أريد اصلاح  
السرج من فضلك! ارجع بعد ساعات..

ها هو المكان







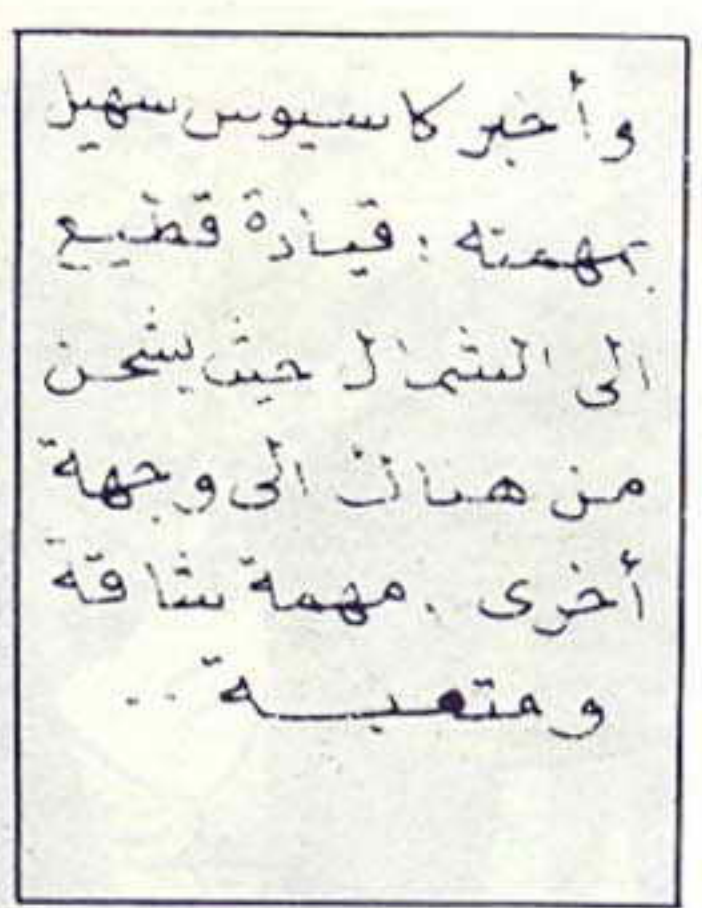




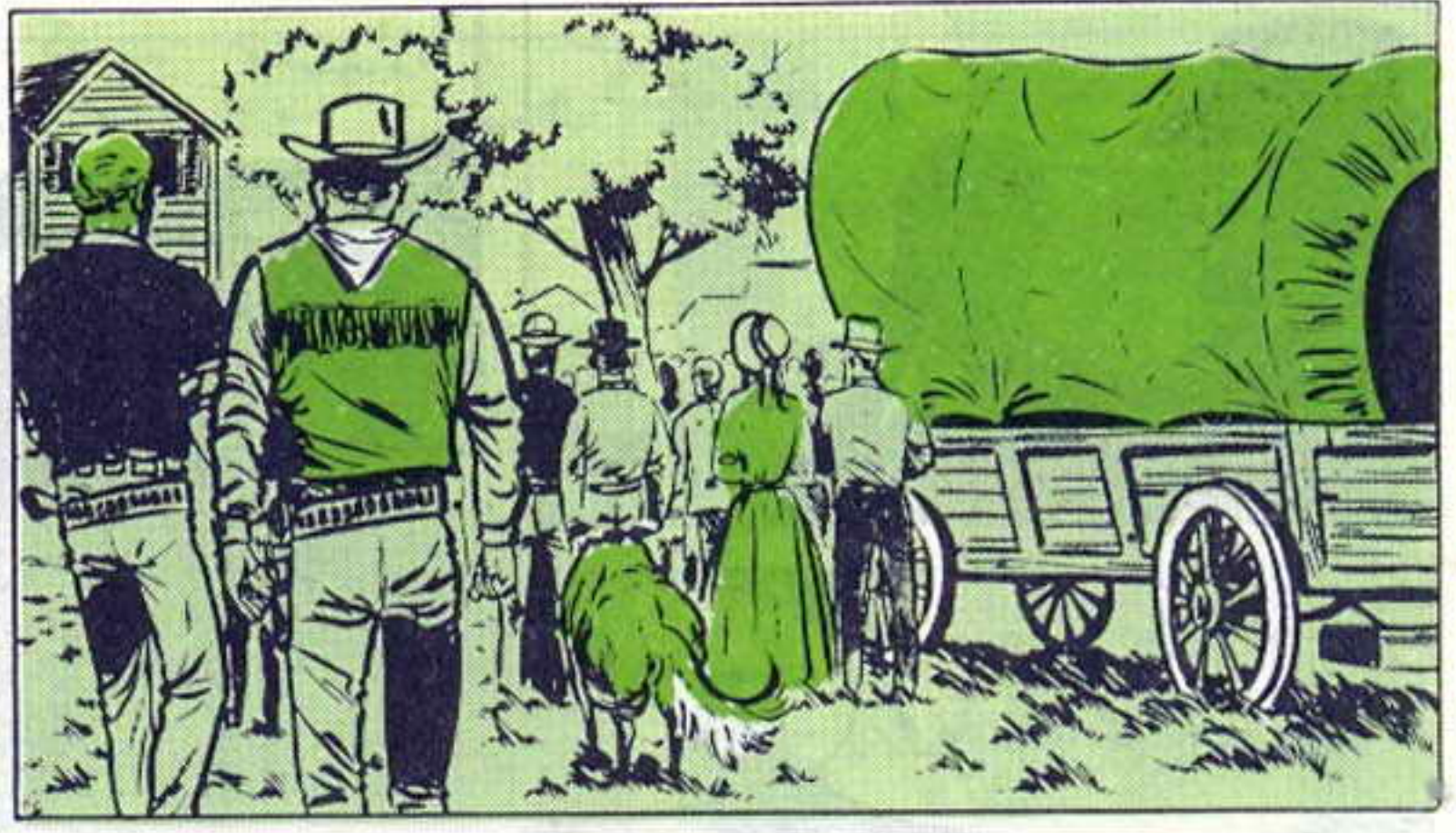




















وبدا الرجلان  
عرضاً فنتياً!



كنت أظن رعاة البقر أقوياء ...



سُرعت من سيفقد  
لحيته!



أنت أيها «الكابوي»، أخاف  
أن تفقد لحيتك؟



في البدء سقط كاسيوس ..



وتواجه الخصمان



لكنه انتفض  
واقفاً و ...





وأمسك كاسيوس بخصمه



أحسن يا كاسيوس!



تكن المصارع تمكن بوثة..



وأنزله أرضاً..



تكن الأخ الثاني غدر بك كاسيوس..



استئناف القتال؟



من النهوض و...



وكذلك تدخلت برق!



عندها تدخل سهيل









يا لهو!



هيا ابدوا بجمع القطيع!

هذه ملا بسك الخاصة للرحلة..

وسأزودك بحصان آخر يتحمل مشقات الطريق!



عليك بترويضه وستكون أول فرسانه..



شده سهيل لجمال المهر



هذه المهر لك!



الهدوء يابرق!



تكن الحصان كان عتيدا



حاول أن تكسب مودته!











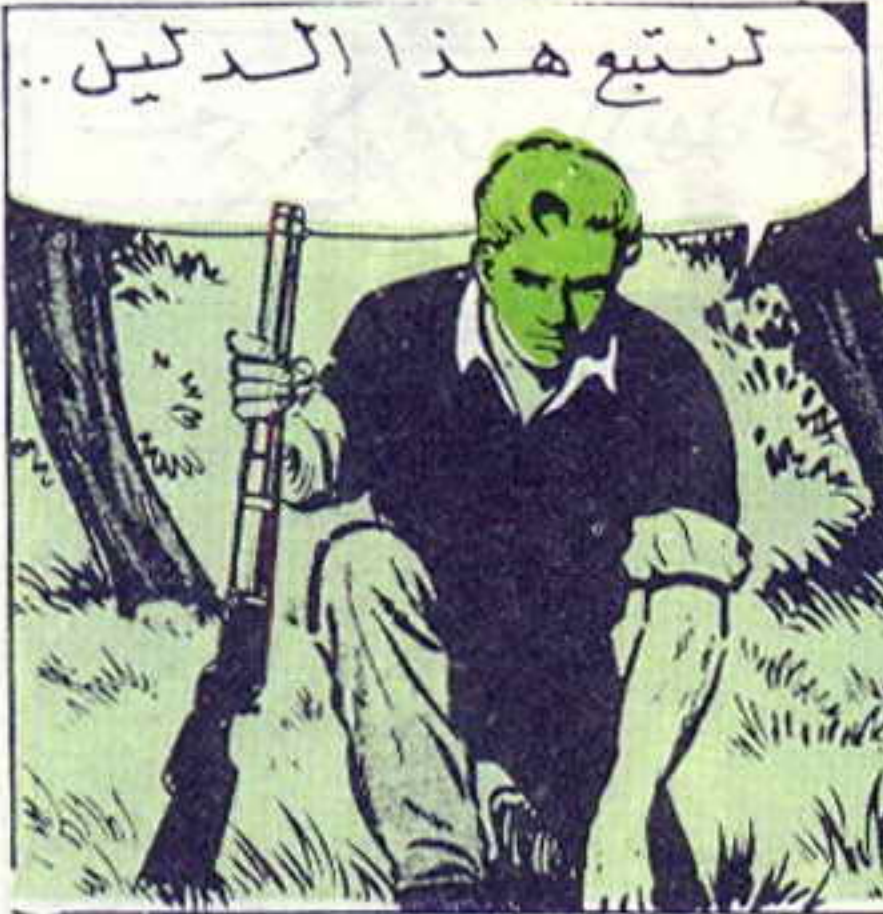
تحت مراقبة دقيقة..



وانطلق سهيل  
برفقة «دربق»



دعهم يا برف  
وتعالي هنا!



الأيّل.. له  
عاداته  
الخاصة  
ومنطقته وشجونه  
التي يشحذ  
عليها  
قروونه



انظري.. الطريدة  
ليست بعيدة..



إنها علامة أيّل..



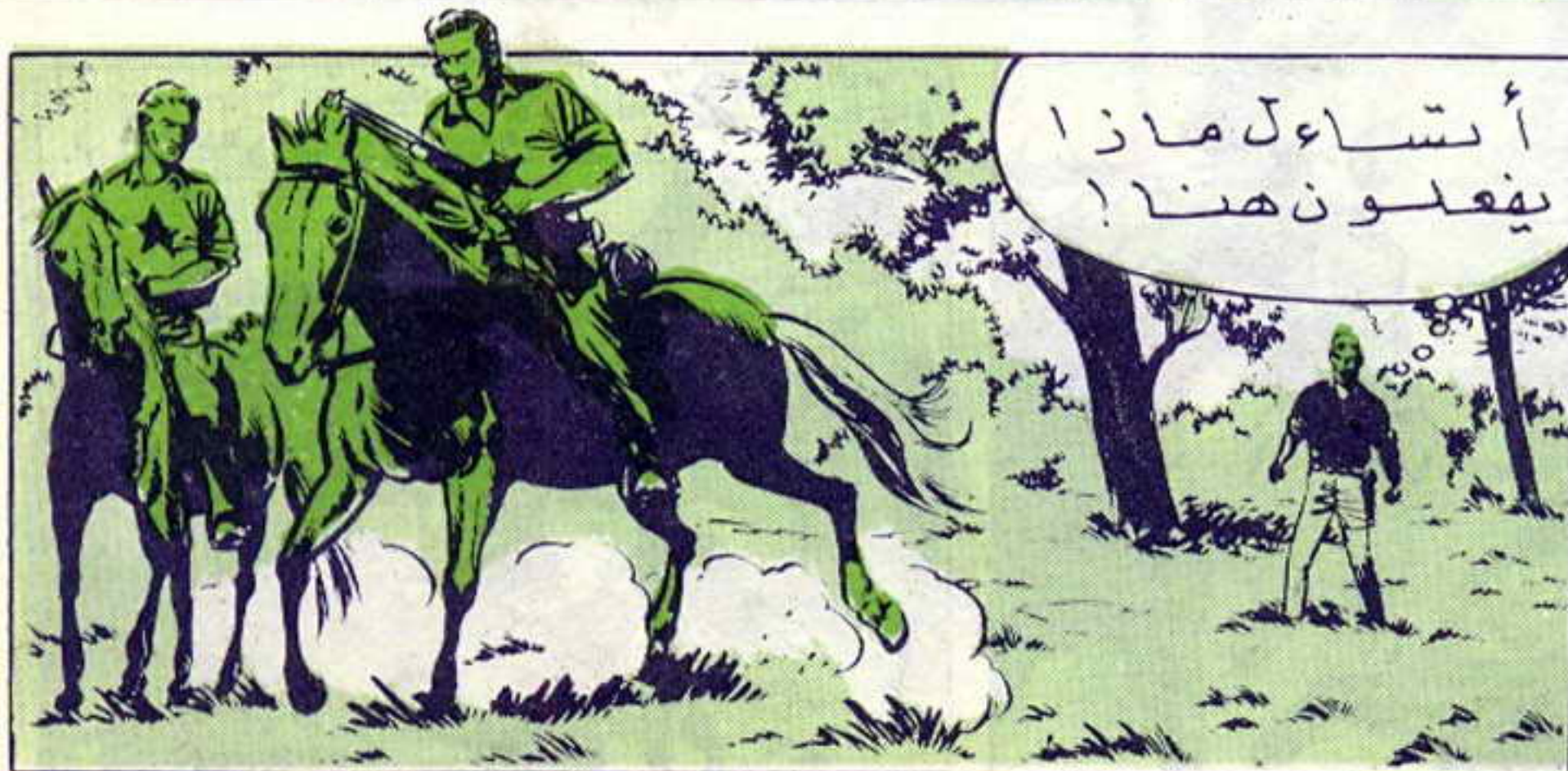
هل فقدت حماسك؟



ارفع يديك  
والوقت سلاحك؟









المصارعان هاجما في ياكا سيوس



وعند هبوط المساء



علينا بمضاعفة الحيلة!



كان العجوز قد أعدّ القهوة اللذيذة



مسكينة؟



برق تنقرف الى صديق جديد







وحانت نوبة سهيل  
في الحراسة فاقظته كاسيوس!



فزاع الحصان وكثر هارباً..



فجأة مرت  
نومة  
أمامه..





وأردى هروبه  
الى ستر الذعر  
في القطيع..

وأفلت زمام الأمور تمامًا ..



كارثة!



اصيظوا  
بالقطيع!



هب الرجال محاولين  
اعادة الأمور الى نصابها..



تكن الحيوانات،  
وقد جئت من الفرع  
ثم يفلح الرجال  
في اعادتها الى الهدوء..



لقد بدأوا يتعبون..

وعندما تستسلم  
القطعان للرعب  
وتسقاد لغريزتها  
ويضطر الرجال الى  
مسايرتها حتى تنقب  
وتعود الى الهدوء..

يكفي نقيق واحد  
من البوم كي يثير الفرع  
في قطيع بكامله



عاد الهدوء..







كان على  
كاسيوس  
اتخاذ قرار  
مبا...





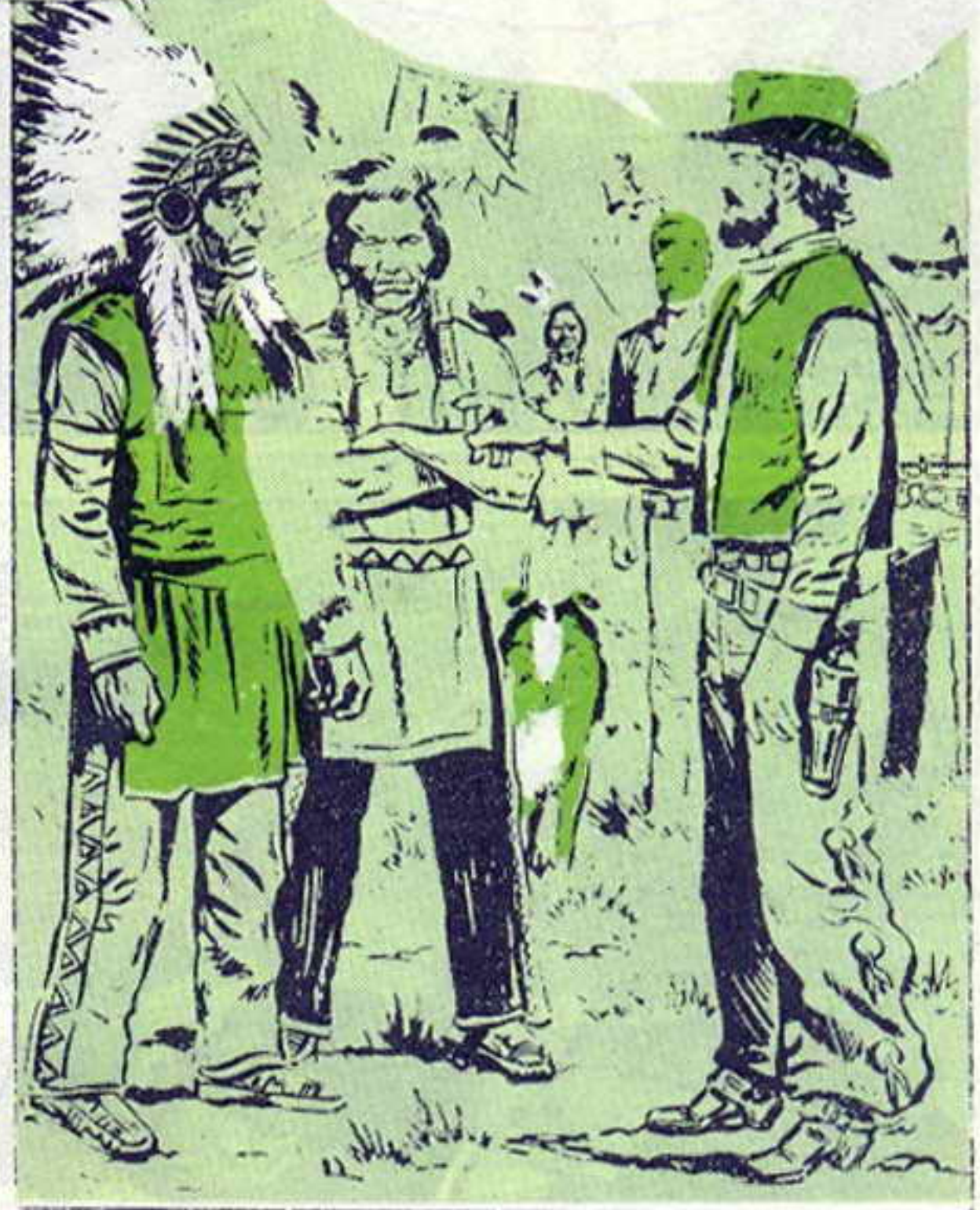




لماذا؟ ماذا ينيه؟

العجوز حي  
مكنه أسيري!

لماذاها جتمونا وخرقتم  
الاتفاق الذي كان بيننا؟



منذ بضعة أيام  
كان أحد رجائي في  
الخارج في رحلة تنسك  
وتأمل.. كان صائماً  
وكان ضعيف القوى



أنتم فقط سمح  
لكم بالعبور في أراضينا!

هذا لا يعني أننا نحن  
من خطفناه



واختطف! ووجدنا آثاراً  
لأحذية رجال  
بيض في نفس  
المكان



خلال ثلاثة أيام اذا  
لم يعود سيموت العجوز  
الابيض!



أنا «زهرة البواري»  
خطيبة المخطوف..



من خيمة مجاورة خرجت  
شابة جميلة



و توتر الجوسبره علينا قلا في اراقة الدماء!

أقسم اننا سنبحت  
عن رجلكم!



أظن المصارعين  
وراء هذه  
المسألة!

أظن ذلك أيضاً،  
فهم من المجرمين!



أنا نفسي هوجمت  
من رجال بيض  
أشرار في أرضكم



لن يسلم أحدكم إذا مس  
«زهرة البراري» أي سوء



لقد صدقتم  
وسأذهب برفقتكم..



كانت الفتاة مستعدة بالضيحية  
بكل شيء للعشوراء، حلها





تفرق الرجال وبدأوا البحث عن  
الهندي المفقود ..



واتجه الرفاق الى  
"الكوخ القديم" حيث  
خطف الهندي.



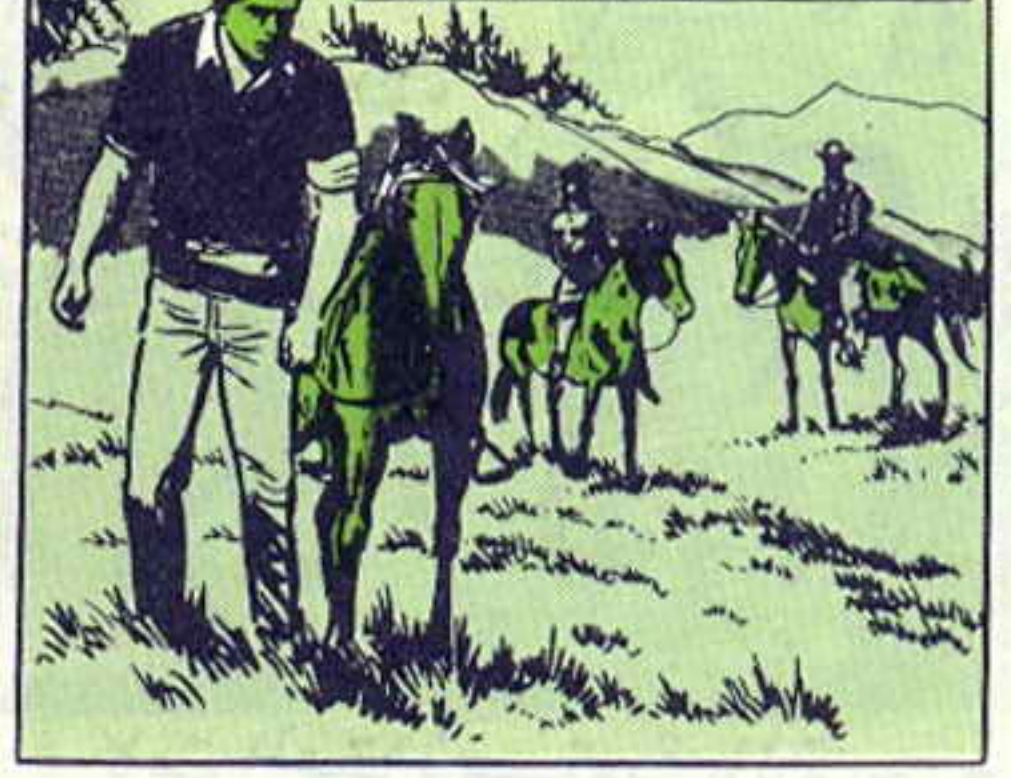
بنديتي! اذن هم الذين خطفوه



فجأة عثرت «برق» على ..



ونحث سهيل عن آثار ..



انها هدية من والدي  
وقد صنعها صديقه  
تي خصيصاً ..



لا بد أنهم أضاعوها أثناء القتال  
كم أنا سعيد لاسترجاعها!





هناك في البعيد منطقة صحراوية  
جرداء مليئة بالحفر..



تعل المجرمين نجأ وإلها  
تلاختباء ٩  
سنجدهم و  
سيدفون  
التمن!



لن نسمع بأن تفقد  
خطيبك يا زهرة البراري



أرجو أن نعرث عليه يا صديقي وإلا  
لن ينقذنا شيء من غضب زهرة البراري وأهلها



فجأة انطلقت «برق»  
نقد وفتبعها رفاقنا..  
علها عثرت  
على دليل؟



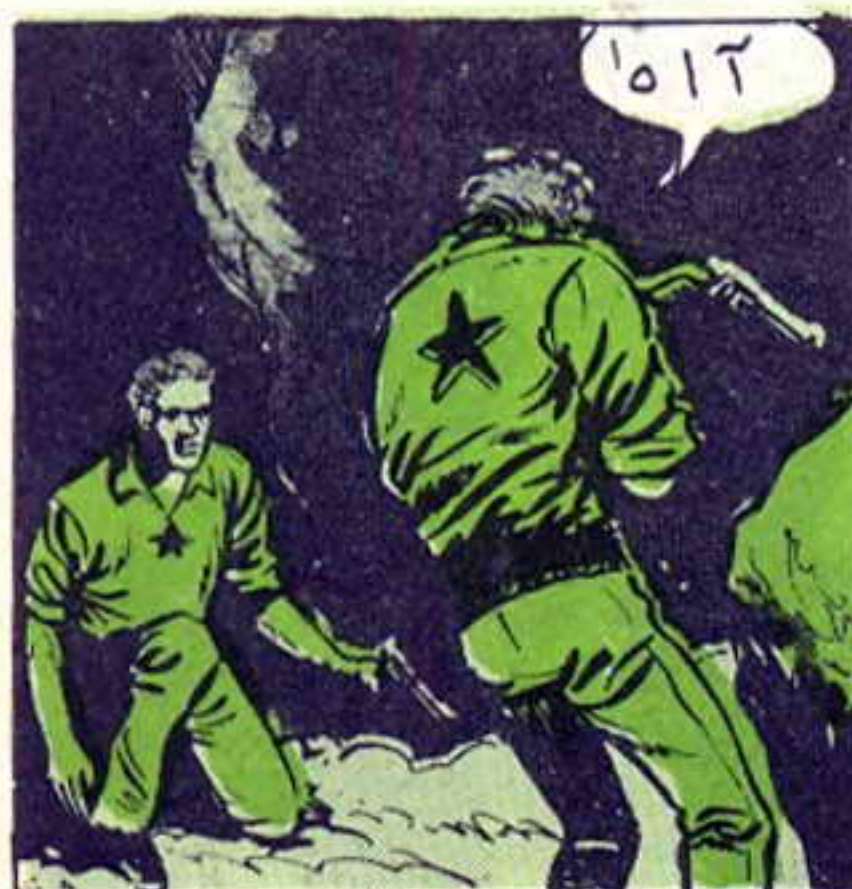
المنطقة وعرة والخيل  
لا يمكنها المتابعة!

فلنرجل ونتابع  
على الأقدام!

فلنكن حذرين!











وقرر اللصان  
استعمال الهندي  
المخطوف  
كرهينة.





واقْتيد الجريح بعد أن  
وضع على الحصان..



في حين أنهت برق تمثيل  
دورها..



وكان اللقاء..



فيما قام كاسيوس بتكبل الهجوم الثاني



واجتهدوا جميعاً الى  
مخيم الكومانشي



الليلة سنقيم  
حفلاً على  
شرفكم!

نحن نشكركم  
يا إخواني

هناك أعاد الهنود العجوز  
الى أصحابه واقْتيد  
المجرمان الى السجن..

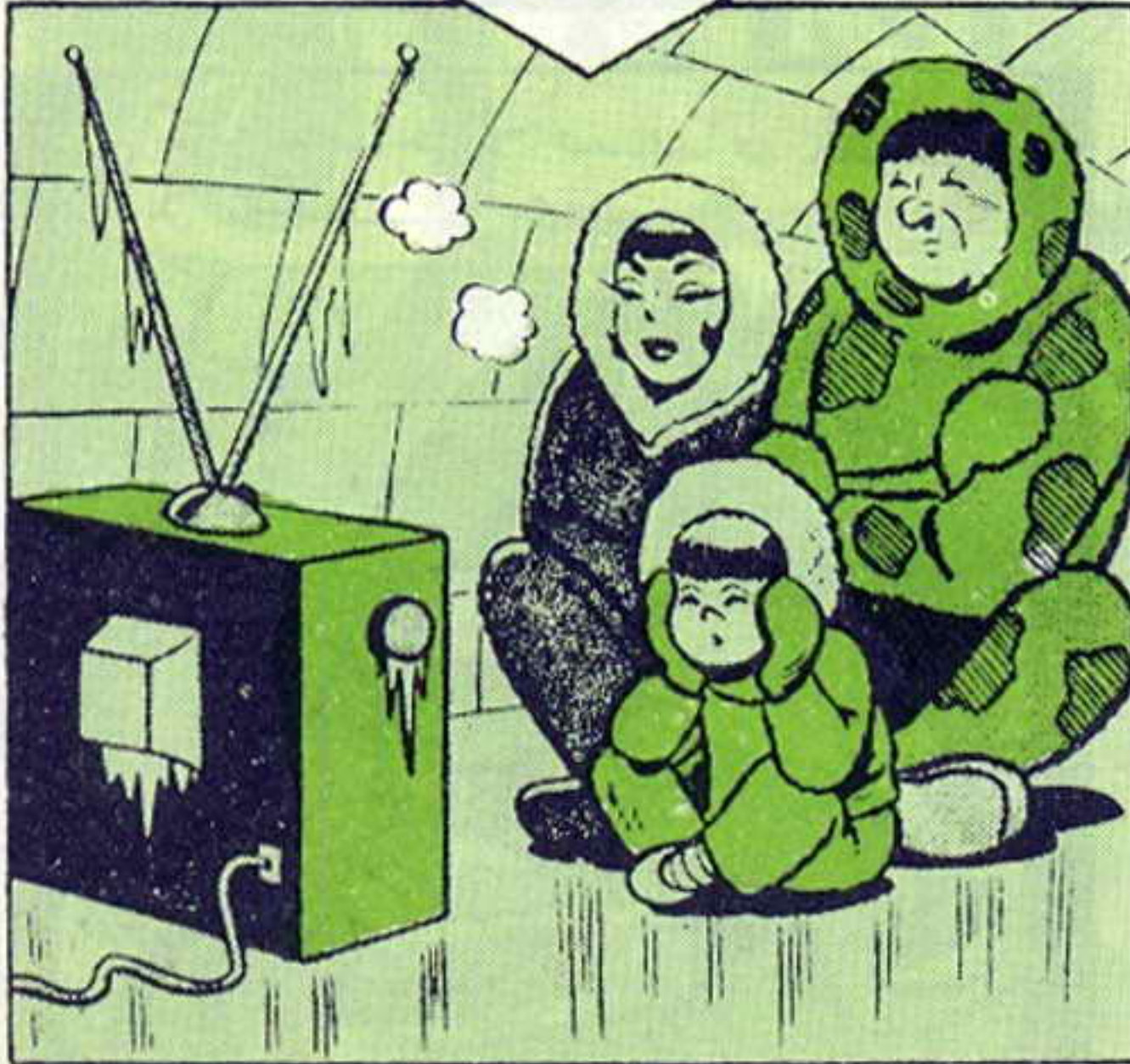




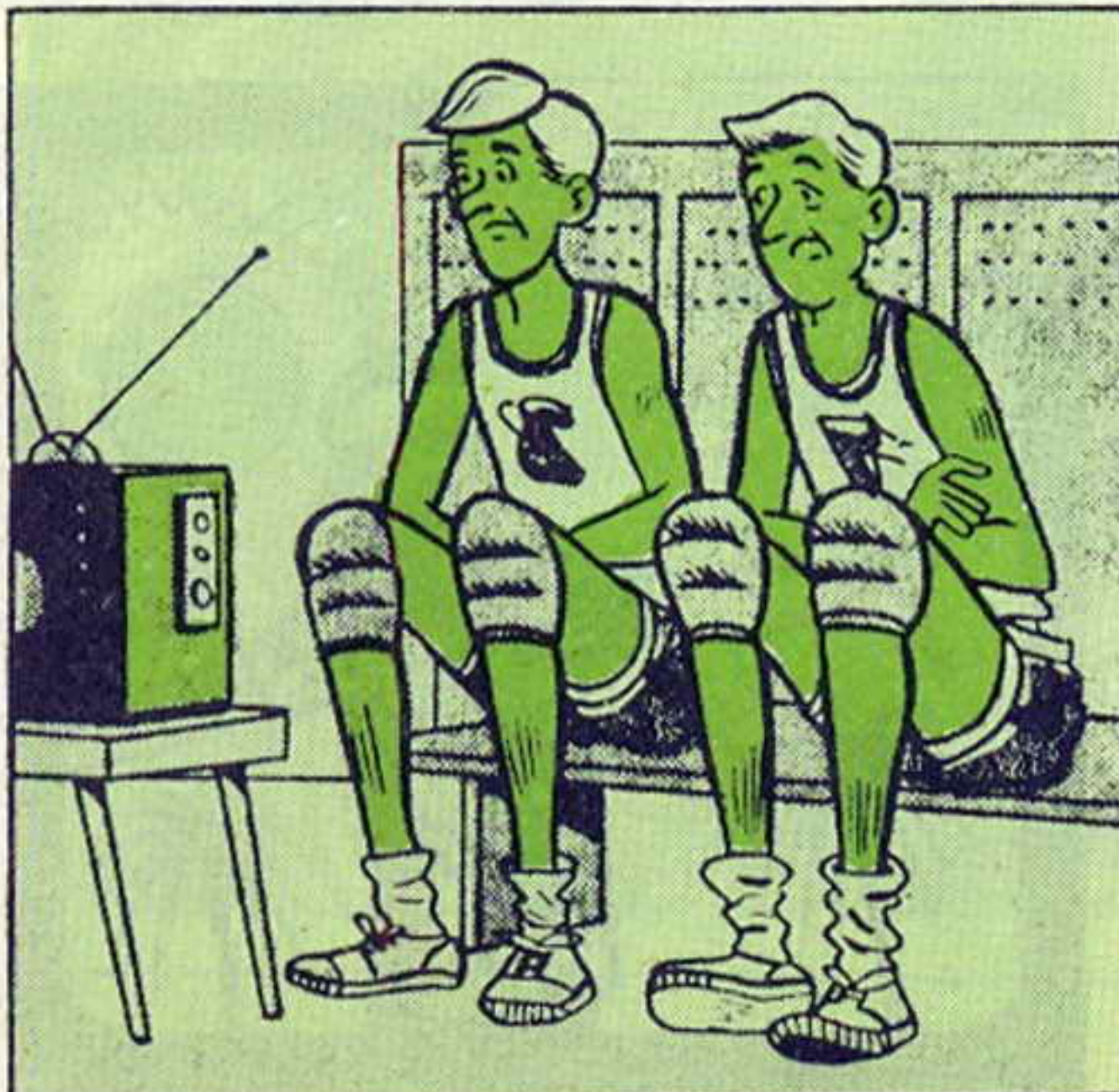
كثير من الاعلانات التي تظهر على  
التلفزيون تتحدث الى الجمهور عن  
منتجات هو بغنى عنها. إليكم :

# فن الإعلان

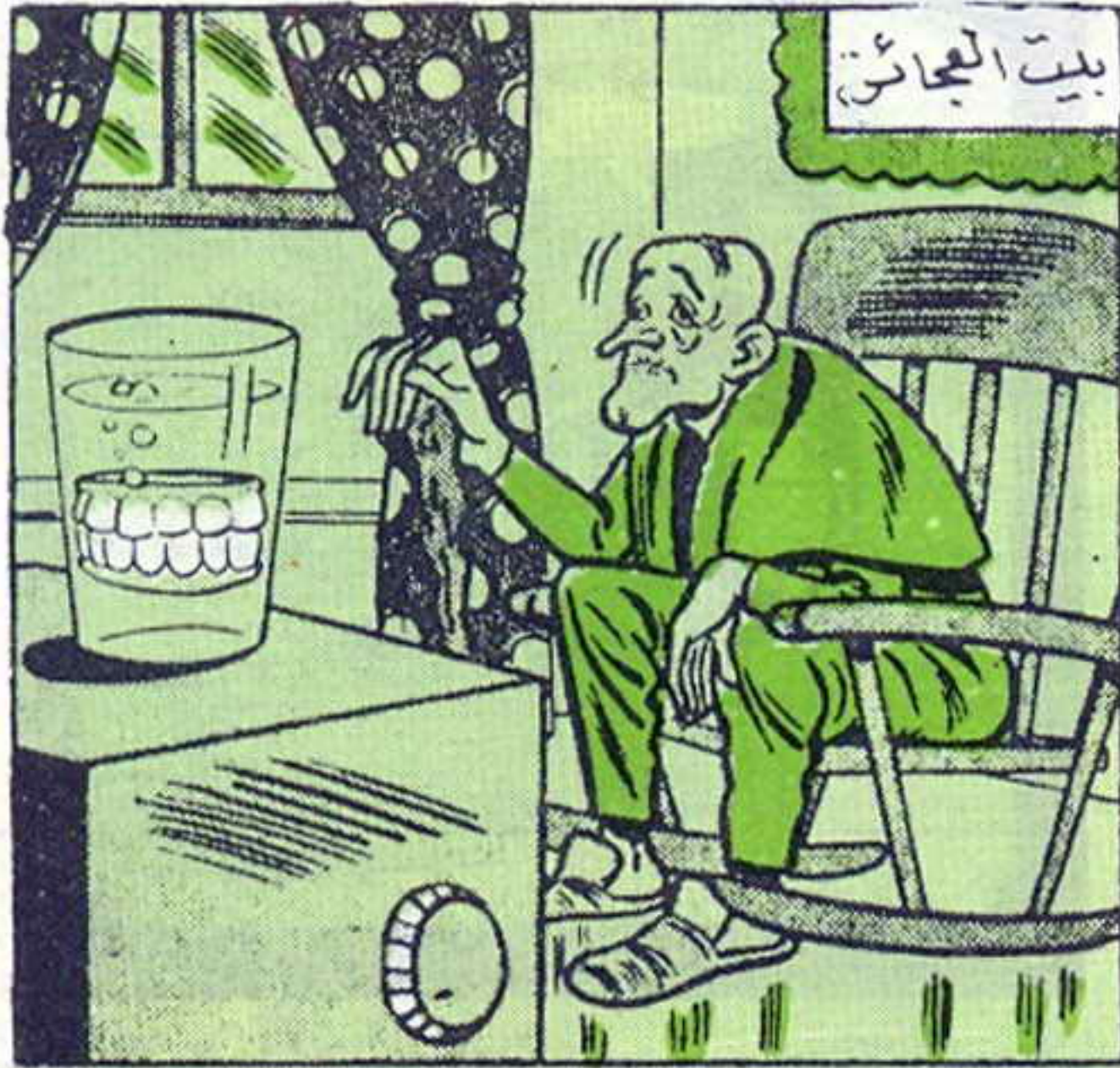
المشاهدين



الاعلان

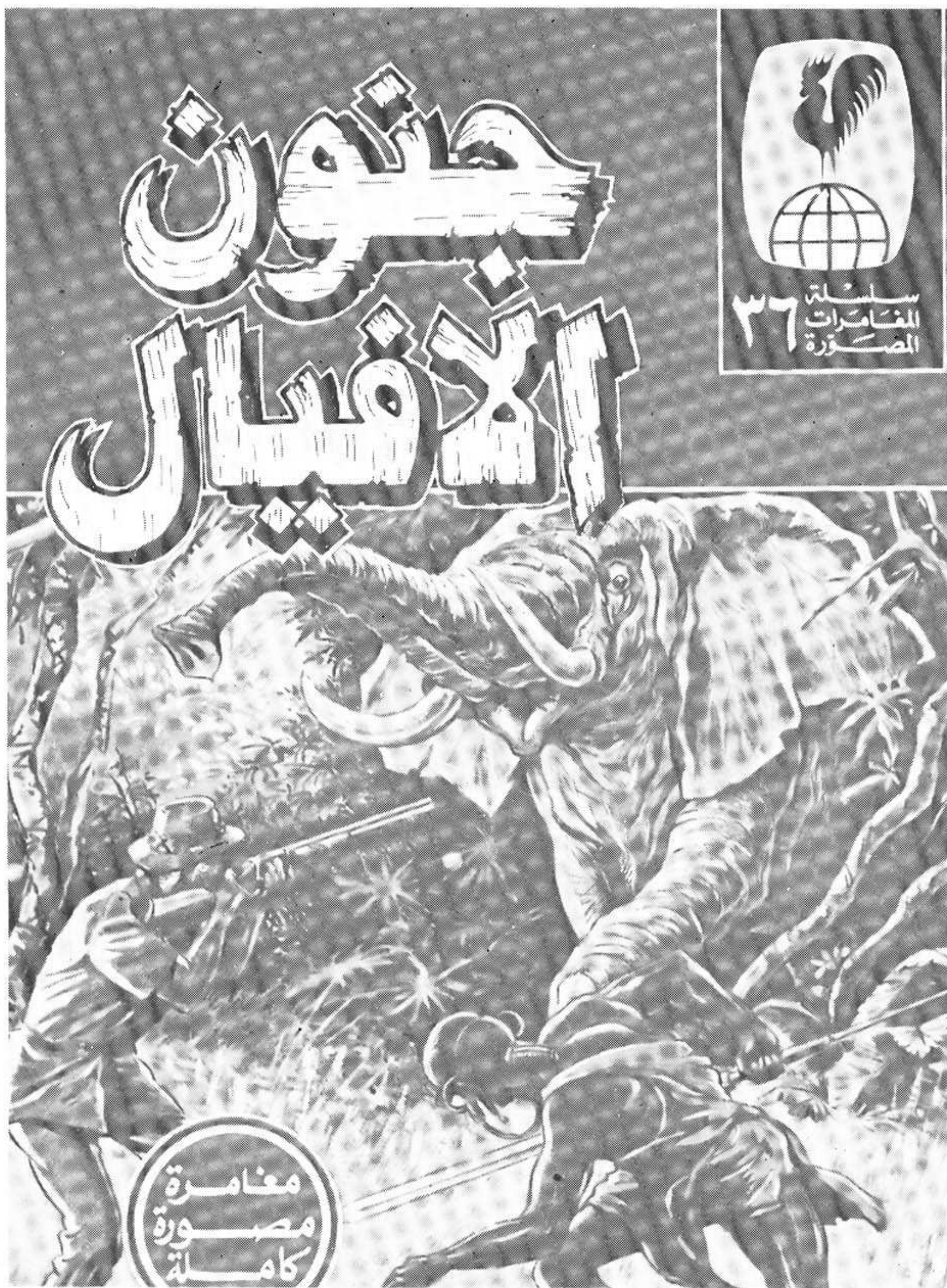








# أطلب من المكتبات

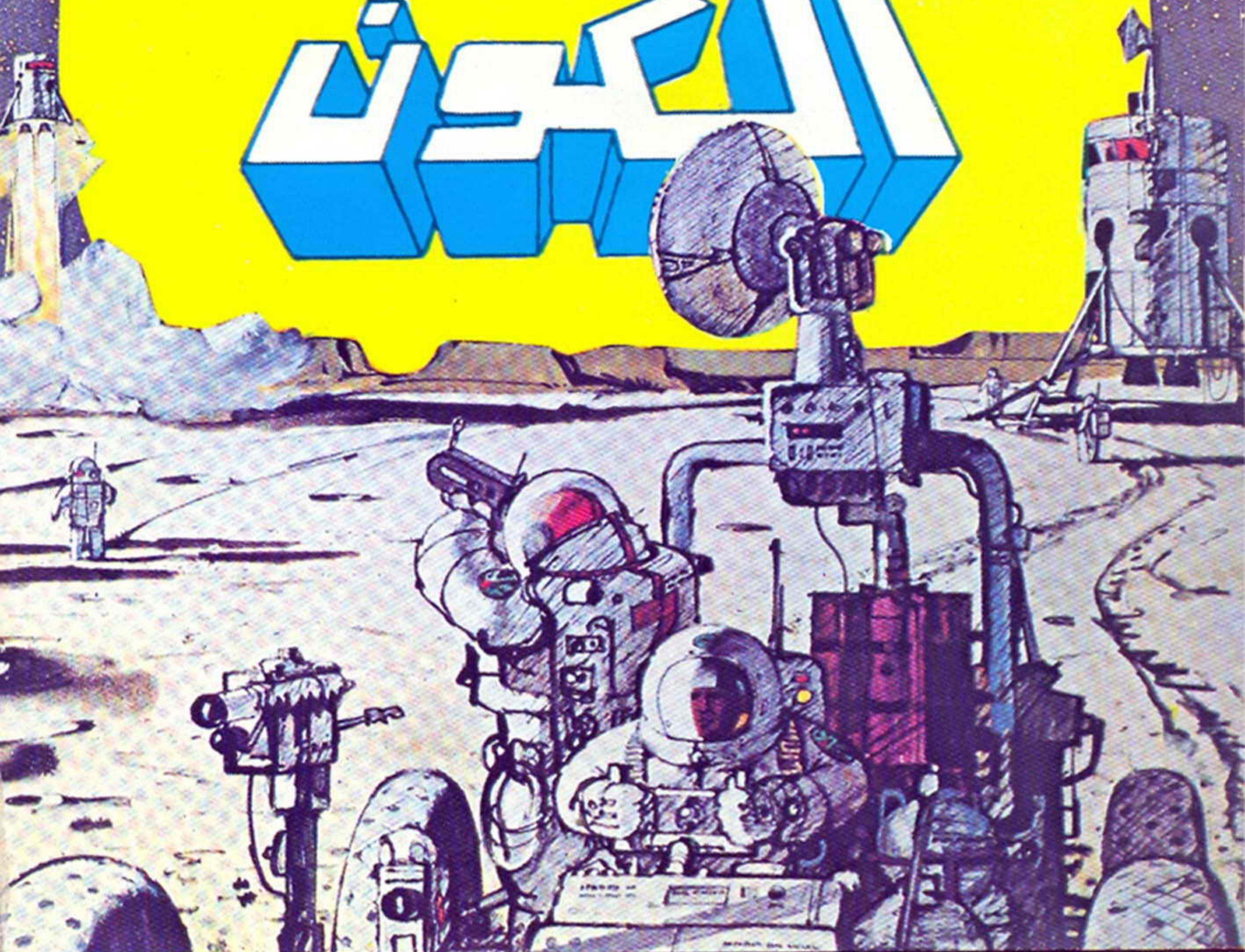




خطة جوي جديد  
بيروت - النجوم

الإفتتاح مع  
مطلع عكا ١٩٧٩  
الإقلاع كل ١٥ يومًا في رحلة إلى

# الطيران الفضائي



تصدر عن مؤسسة إسقاط الرّيح - صرب: ٢٦٦٨ - بيروت - لبنان



www.arabcomics.net

# ARAB COMICS

M.RAAFAT

## عرب كوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف  
ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط..  
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية  
المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

-----

This is a Fan Base Production . not For Sale or  
Ebay .. Please Delete the File after Reading and  
Buy the Original Release When it Hits the Market  
to Suport its Continuity ..



by Blue Bird

&

RABBIT

